

□ **FORMACIÓN**

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de La Laguna, España.

Diplomada en Artes Plásticas por la Escuela de Bellas Artes de Toulouse, Francia.

Formación complementaria de Grabado y Arte Sonoro; Estudio Jean-Luc Leduc en Toulouse y GMEA en Albi, respectivamente, Francia.

□ **TRAYECTORIA PROFESIONAL**

2005 Animadora de Taller de Pintura en el **Salón Internacional de la Feria de París**. París, Francia.

2006 Realización de Proyectos Murales con colectivos de Mujeres. **Ayuntamiento de Málaga**, Málaga.

2007 Realización del Ciclo de Cine “En Blanco y Negro: Cine y Etnología”. **Fundación Picasso**, Málaga.  
Desempeño de Labores de Docencia – Educación Plástica y Visual – en la E.S.O. **Colegio Sagrada Familia**, Málaga.

□ **CONCURSOS**

2006 Concurso Málagaarea, 2006. **Área de la Juventud de Málaga**, Málaga.  
Concurso IAJ, Artes Plásticas. **Palacio del Obispo**, Málaga.

□ **PREMIOS**

2006 Ganadora del **2º Premio Málagaarea 2006**. Área de la Juventud de Málaga, Málaga.  
**Compra por parte del IAJ** de Obra Plástica. Palacio del Obispo, Málaga.

□ **EXPOSICIONES**

2000-2004 Exposición colectiva en **Galerie du Quai**. Toulouse, Francia.  
Exposición colectiva en la **Manufacture de Tabacs**. Toulouse, Francia.  
Exposición colectiva junto al colectivo “**À la plage**”. Toulouse, Francia.

2005-2006 Participación en el Festival Internacional de Arte Digital **Traverse Video**. Toulouse, Francia.

2007 Workshop “**Art shakes the politics**”. Santa Lucia Del Mela, Sicilia. Italia.  
Participante en la “**XIII Bienal del Arte del Mediterráneo**”. Alejandría, Egipto.

□ **PUBLICACIONES**

2006 **Catálogo Málagaarea 2006**.  
**Catálogo IAJ 2006**.